Приложение 3

Информация о предлагаемых для софинансирования гуманитарных проектах (*заполняется на русском и английском языках*)

1. Наименование проекта: **Смаргоншчына абараначная**
2. Срок реализации проекта: 01.09.2021 – 01.09.2023
3. Организация – заявитель, предлагающая проект: государственное учреждение культуры «Сморгонский районный центр культуры»
4. Цели проекта: возрождение, развитие и популяризация традиции приготовления Сморгонских баранок
5. Задачи, планируемые к выполнению в рамках реализации проекта: 1. изучение исторических и архивных материалов о процессе и технологии изготовления Сморгонских баранок; 2. фото- и видеофиксация технологии и процесса приготовления Сморгонских баранок на примере опыта носителя данной традиции из агрогородка Вишнево Сморгонского района; 3. научная обработка и художественная оценка полученных материалов, подготовка экспертного заключения, разработка программы сохранения и развития традиции приготовления Сморгонских баранок; 4. подготовка предложения о включении традиции приготовления Сморгонских баранок в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь; 5. создание условий для возрождения, развития и популяризации данной традиции; 6. развитие туристического и культурного потенциала города Сморгони и Сморгонского района
6. Целевая группа: без ограничений
7. Краткое описание мероприятий в рамках проекта: 1. изучение и систематизация исторических материалов, воспоминаний носителей традиции приготовления Сморгонских баранок; 2. фото- и видеофиксация технологии и процесса приготовления Сморгонских баранок на примере опыта носителя данной традиции из агрогородка Вишнево Сморгонского района (для осуществления фиксации необходимо приобретение беззеркального фотоаппарата Sony ILCE-6000YB (в комплекте с сумкой Case Logic SLRC-203, штативом Velbon EX-440, картой памяти A-data microSDXS (Class 10) 128 gb), (в дальнейшем фотоаппарат будет использоваться в этнографических экспедициях); 3. составление инвентарной формы элемента нематериального наследия, получение экспертного заключения, направление предложения о присвоении данной традиции статуса историко-культурной ценности в Министерство культуры Республики Беларусь; 4. проведение на постоянной основе мастер-классов по выпечке Сморгонских баранок носителями традиции в Вишевском и Синьковском Домах культуры, а также сотрудниками УК «Сморгонский историко-

краеведческий музей» в музее города Сморгони (для осуществления необходимо: приобретение трех электрических духовых шкафов Electrolux OPEB2500V в стиле ретро с сопутствующим электрическим оборудованием; трех вытяжек купольных в деревенском стиле Akpo Rustika Nova 60 WK-4; трех электрических настольных плит Endever Skyline DP-45B для обварки баранок по традиционной технологии; 3 деревянные дежки; 3 деревянных стола; 3 кухонных ножа; 3 чугунных горшка; 3 деревянных подноса; 6 плетеных корзин; 6 варежек-прихваток и 6 полотенец; 6 национальных костюмов для бараночниц; 10 фартуков и 10 косынок для участников мастер-классов);

8. проведение театрализованного мастер-класса по приготовлению Сморгонских баранок и конкурса бараночниц на фестивале «Смаргонскія абаранкі» в г. Сморгони, который проходит один раз в два года, а в остальное время на постоянной основе – в Вишневском и Синьковском Домах культуры и в УК «Сморгонский историко-краеведческий музей».

8. Общий объем финансирования (в долларах США):

Источник финансирования	Объем финансирования (в долларах США)
Средства донора	9 201, 04
Софинансирование	1 590, 7

8. Место реализации проекта (область/район, город): город Сморгонь, агрогородок Вишнево, агрогородок Синьки Сморгонского района Гродненской области

9. Контактное лицо:
А.С. Сабинская, заместитель директора ГУК «Сморгонский районный центр культуры», +375159224779; +375291643128535333 7, rcksmorgon@mail.grodno.by;